

## 兼顧靈命、品格及家庭教育 聖保羅堂的兒童事工

楊兆中

耶穌說：「讓小孩子到我這裡來，不要禁止他們，因為天國是屬於這樣的人的。」

聖保羅堂屹立中環鐵崗百多年，每周日早上，不少信眾都會一家大小返回教堂，聆聽天父的話語。為了讓兒童們也能在本堂接觸主耶穌基督，本堂自 1918 年有紀錄以來已經開始提供主日學課程，可見本堂一直十分重視兒童牧養工作。

現時本堂除了定期主辦孩童洗禮外，年滿兩歲的幼兒可參與本堂主日學的課程，一直至中學。本堂還設有基督少年軍活動，為幼稚園生及小學生提供多元化的課外活動，培育他們成為基督小精兵。此外，本堂亦與聖公會基恩小學建立了緊密的合作關係，本堂牧者定期為該校學生舉辦宗教教育活動，讓他們在繁忙的課業壓力下，也能够強化他們屬靈的教育，好讓他們在學業及靈命上均有所長進。

孩童洗禮可算是兒童們加入本堂的第一門聖事，不過孩童其實是由父母為他們作決定跟隨主，才會讓他們接受施洗。本堂主任牧師彭培剛法政牧師說，不少父母都希望孩童信主，是因為當今社會價值觀扭曲，他們希望孩子能接受基督教信仰。父母為孩童決定加入教會，代表他們向天父作承諾，在孩子成長的過程中帶領並培育他們。彭法政說，他會約見有意為孩童洗禮的父母，確保他們明白孩童洗禮的本質及責任。他也希望孩童回本堂參加活動，也會一併帶動父母們回本堂的動力。

「當兒童在學習的時候，若教導適當將會讓他們終生受用，否則會令他們產生抗拒心態，教會應把握機會以適當的方法讓兒童與天父連繫起來。本堂的一眾兒童事工便起著這個作用。」彭法政說。「信仰需要時間沉澱，要從

小開始受薰陶。」

為了完善本堂的兒童事工發展，彭法政希望可以增撥更多資源，包括圖書及影音設施。而本堂資訊部也增購了不少兒童繪本，讓父母們可與孩子借回家閱讀，讓一家人從圖書中認識耶穌及天父的教導。

本堂的主日學事工深受家長歡迎，每年報名者眾，但因學位僧多粥少，未能滿足所有教友的需求。彭法政認為，家長帶同孩子回本堂認識基督是美好的事情，今年起本堂已採取更靈活的方式，讓定期到本堂參與崇拜的家長的孩子，可獲安排到主日學上課，讓家長能安心參加崇拜。

至於主日學事工的未來發展方向，彭法政認為要加強教職員、學生及本堂的連繫。本堂主日學需要加強在小學升中學階段的連結，讓踏入中學階段的同學能繼續留在主日學。另外，他也希望推動主日學導師及領袖的培訓，讓他們成為具專業資格的主日學導師，以及發掘及訓練更多導師，推動主日學事工的發展。彭法政也希望主日學對內能與本堂其他單位及事工更多的連繫和配搭，以及加強教職員的培訓及彼此連繫，對外則能與本堂牧養的兩間小學及兩間幼稚園有更好的配合。

展望未來本堂兒童事工的發展，彭法政目標讓本堂的兒童能够在信仰中扎根，終身成為愛主的聖公會信徒。「我希望本堂能引動兒童的靈性成長，及對教會的愛。」另外，他也坦言本堂場地不足是拓展兒童事工的一大挑戰，期盼天父能保守本堂的發展，解決地方不足的問題。

接下來會介紹本堂三大兒童事工，包括主日學，基督少年軍及基恩小學的事工。



# 主日學 多元活動培育孩童愛主之心

楊兆中

每逢主日早上九時許，當早堂崇拜完結時，便陸續有家長帶同孩子回到本堂，參加主日學部的幼稚園詩班及兒童詩班。孩子們在導師的帶領下，以歌聲來頌讚天父。對年幼的孩子來說，聖經的教導就在歌聲之中一點一滴的種在他們腦海之中。而對兒童詩班的學員來說，他們更能接受導師的聲樂訓練，在練習唱歌之前更要練習「開聲」。兒童詩班的學員更有義務成為兒童崇拜的詩班員，穿上與聖樂部詩班員同款的藍白色詩班袍，負責在兒童崇拜中帶領其他主日學同學唱聖詩。

主日學部現時各班有約 400 名學生，約 100 名教職員，陣容龐大。除了每周的課堂外，還會舉辦聖經問答比賽來考核同學們的聖經知識。為讓學童也學習參加崇拜禮儀，主日學部為小學以上級別同學特設的兒童崇拜，在上課前於副堂舉行，所有同學必須蓋章以示出席，希望透過讓同學在崇拜參與事奉，引導他們藉著語言、音樂、動作及寧靜表達來回應人對天父的敬重。而主日學的崇拜組更會編定輪值表，每次兒童崇拜都指派同學負責不同的事奉崗位，例如讀經、聖壇擺花、司琴及詩班員等，一如成人教友在大堂崇拜般的事奉，藉此建立同學們對本堂的歸屬感及責任感，也讓他們感受到教堂也是自己的家，也要負起自己的責任。

擔任主日學部部牧的梁智偉牧師說，主日學是本堂重要的事工之一，也是需要一眾弟兄姊妹同心合作力才能得以發展。本堂的主日學發展已十分完備，實在感謝上主的保守，以及一眾導師的盡心盡力。「我有幸能夠在此時加入團隊，希望上主賜力，讓主日學能夠照顧更多有需要的教友，以及持續優化導師的教學及課程。」



# 基督少年軍 融合宗教教育及紀律訓練

楊兆中

基督少年軍是本堂兒童事工的另一支柱。由本堂開辦的「基督少年軍 223 分隊」在 2006 年成立，在歷任牧者及教友的支持下茁壯成長。現時基督少年軍按年歲分為三個組別，分別為中學生的中級組、小三至小六學生的初級組及 K3 至小二學

童的幼級組。現時分隊共有約 50 名隊員，連同導師及輔助導師六名，每周六便在本堂進行約兩小時的集隊。223 分隊副隊長陳文麗表示，集隊主要分為三個部份，分別為「步操」作紀律訓練，「靈修」向隊員分享聖經故事或其他宗教上的知識，以及「主題活動」時以球類及其他團隊活動為隊員建立團隊精神。

基督少年軍每年都會向聖保羅堂幼稚園的 K2 學生招收新隊員，亦有部份是本堂教友的子女。基督少年軍融合了制服團體及基督教教導的元素，讓小孩子能够在輕鬆及紀律兼備的環境下成長。



本堂基督少年軍隊牧潘正行牧師說，隊員的學習方向包括服從、虔誠、紀律及自愛。其中虔誠的部份便是有關基督教教育。分隊每周集隊都有靈修時間，由導師或牧師向隊員分享宗教訊息。陳也為每周靈修時間設計金句卡，於靈修完結後分

發給隊員。分隊更為隊員設計了一本金句收集簿，讓他們可以像「儲錢卡」般把金句卡收藏好。為了讓隊員們能把耶穌的話記在心中，分隊也鼓勵隊員背金句，背到便可獲積分獎勵。

另外，陳也表示正考慮把中級組的靈修時間與主日學中學組在周日的聚會合併，讓隊員有更充份的時間參與靈修，並拉近與本堂的關係。每年基督少年軍也會定期舉辦宗教活動，例如在受難節前由隊牧帶領行苦路，讓隊員體驗耶穌當年背著十架受死前的過程，讓他們更投入基督的懷裏。



陳表示由於資源關係，基督少年軍暫未拓展家長方面的事工。但她感恩有兩名家長投入基督少年軍的事奉，成為導師的一份子協助帶領幼級組的活動。她坦言基督少年軍長期面對導師不足的問題，但天父總會有祂的安排讓隊務持續發展。陳希望能藉著基督少年軍作橋樑，在孩子的引領下讓家長們投入本堂的活動，進而受洗加入教會。

# 基恩小學 堂校合作澆灌孩童靈命

楊兆中

除了在本堂舉辦活動外，我們也與鄰近的聖公會基恩小學建立了緊密的合作關係，由本堂牧者及同工帶領該校的宗教活動。

據負責這項事工的梁智偉牧師說，除恆常崇拜及周會外，本堂也會帶領該校三個團契及其他福音活動。「星期一的團契是給初小同學的遊藝班，我們有邀請教友，也有邀請基恩小學家長幫忙。星期三有高小同學查經班，主要是 Kevin、我、和學校老師帶領。星期五我們會教小六同學宗教課，由教堂同工負責。」

另外，基恩小學每年也有三次福音活動，在過去一年，保羅音樂佈道團便曾到基恩小學參與該校的佈道會。

由於基恩小學是本堂所牧養的學校之一，梁牧師感恩本堂與李校長、老師和同學的關係要好，有助在學校的事工發展。因為在校工作極需要校長及老師在行政、設備及人手上配合。

「我們在學校的工作，目標包括福傳與牧養。讓同學能有信仰的培育，更進一步是希望他們信主，並能回到教堂繼續學習上主的話語。」梁牧師說。「我們正在策劃一個整全的福傳牧養模式，並在本堂增設更多小組或團契，配合學校的工作。在今年暑假基恩小學的同學也參與了我們的暑期樂 FUN FUN 活動。」

梁牧師在成為牧者前，曾任教師多年。他說小學的事工最大挑戰在於家長的取態。「若果家長不配合，或對我們教堂沒有認識，很多時候同學也不能回到教堂。」梁牧師認為在小學開展家長事工是必要的，讓教堂能以一個家庭為單位去牧養，小孩子自然能夠留在教堂繼續成長。

由於基恩同學的家長對本堂在校的工作十分支持，梁牧師表示本堂正計劃開展家長事工，繼而開展老師的事工，讓整間學校都能更認識信仰。



# 水，還可以是…

彭培剛法政牧師

水，是我們每天都需要，人人一定會接觸得到，是上帝所造的一種奇妙物質。

一般人缺水最多三天便會死亡。在亞洲和非洲的一些角落，村民每天要步行三到四哩才可以取得需用的水。我們的骨骼中有十分之三的成分是水，而皮膚和腎臟所含的水分則分別是 64% 和 79%。地球有 70% 的部分被水所覆蓋，但只有 3% 可以飲用。

水，除了以上從知識層面去了解，其實還可以有許多向度。美國童書作家蘿拉·佩爾迪·薩拉斯 (Laura Purdie Sales) 在《水，還可以是…》\* 繪本中，帶引兒童(甚至成人)對水的作用有更多新的發現。在書裏，她用童詩的筆觸，寫了以下的一些趣味盎然的新發現；由於大家看不到圖畫，因此我在括弧中加了一些解說的文字：

「水，還可以是……

小蝌蚪的搖籃(養活小蝌蚪的地方)，  
照鏡子的小灘(從倒影中看見自己)，  
水獺的食堂(讓水獺找到食物的海洋)，  
快速下山的妙方(隨水溪從山上滑翔而下)……」

蘿拉帶引了大家看見水在人間的多姿多采，其實許多情景每時每刻都在不同的角落不停地發生，她的輕輕一提，令人耳目一新，有如從夢中醒來，過去竟然想不到和看不見。水的奇妙，令我想起詩篇的作者所說：「諸天述說上帝的奇妙，窮蒼傳揚祂的手段。」(詩 19:1)

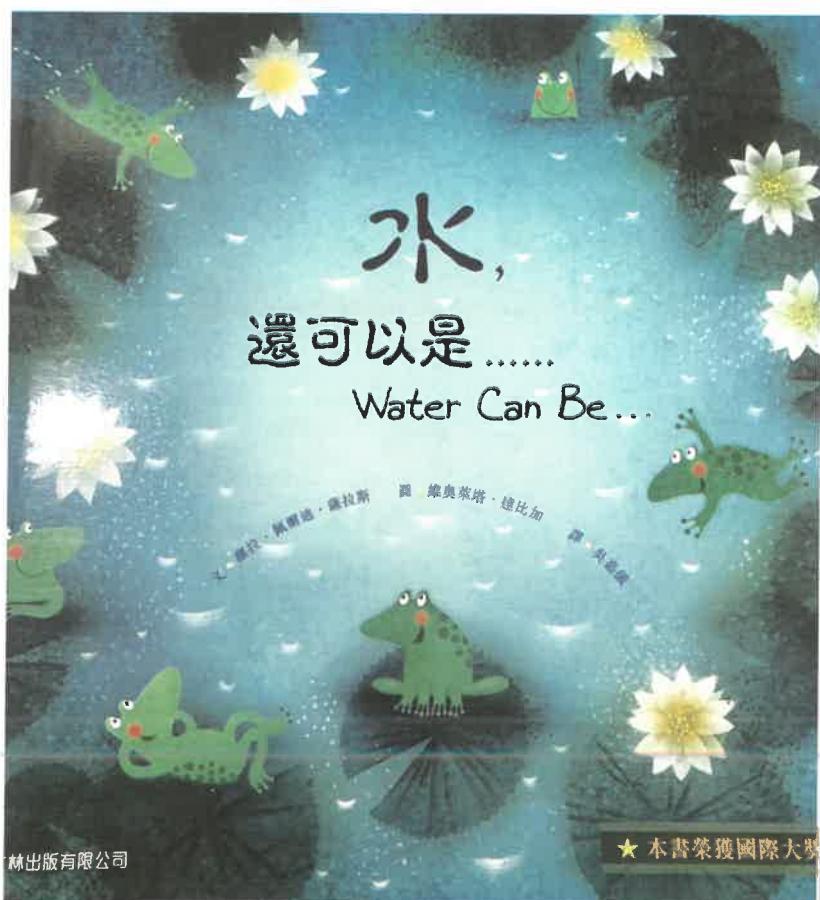
沿著蘿拉的思路，隨了三餐一宿，八、九十個寒暑之外，

人生，也還可以是……

芳香漫漫、長留人間，  
不屈不撓、意堅心專，  
能仁能勇、愛主愛人，  
如詩如畫、如鹽如光……

主耶穌說：「我來，是要叫人得生命，並且得的更豐盛。」(約 10:10)當然，是貧還是豐，是香還是腐，是樂還是憂，那便在於我們能否看得見上帝放在我們每一個生命中的計劃和恩典，會否發現上帝就在我們的身旁，甚至是自己心中。

\* 《水，還可以是…》由宗教教育中心出版，譯者吳嘉儀是宗教教育中心編輯主任。



# 從《沉默》到《深河》

潘正行牧師

近年來，自《沉默》一書拍成電影後，就開始閱讀遠藤周作的小說。因著本堂李兆強教憲圖書館需要添置新書，所以特別提議選購了作者的小說放在圖書館內，供兄姊借閱。上次介紹過的《我·拋棄了的·女人》亦在此列。今次我想藉此機會推介其中兩本。

先談談作者：遠藤周作是近代日本文學大家。一九二三年生於東京，慶應大學法文系畢業。母親是上野音樂學校小提琴科學生，兒時舉家遷往大連。姨母是虔誠天主教徒，因此遠藤兒時常到教會參與彌撒，並於十一歲時受洗加入教會。遠藤是日本中少數的天主教徒作家（日本天主教人口少於1%），文學作品多以宗教角度創作。小說多觸及人種，罪性，殉道，禁教，善惡，苦難這些主題。著有《母親》、《影子》、《醜聞》、《海與毒藥》、《沉默》、《武士》、《深河》等書。他在一九九六年九月辭世，享年七十三歲。家人奉其遺言，把《沉默》和《深河》放入棺中永伴，作為遠藤對其文學創作的總結。而我今次介紹的就是《沉默》和《深河》。

《沉默》於一九六六年出版，榮獲第二屆谷崎潤一郎獎。《沉默》的故事發生在十七世紀的長崎。當時日本實行禁教，禁止傳教士入境，亦禁止國民信奉天主教。有傳費雷拉神父在日本殉教，亦有傳他並沒有殉道而是在經歷酷刑後棄教。神父棄教對歐洲教庭來說是一件極其震撼的事，因此兩位神父就出發遠赴日本尋找真相，展開了故事序幕。這兩位神父是洛特里哥神父和卡爾倍神父。

故事一直發展，其中有一幕講述他們到達澳門。當時日本已開始禁教，傳教士不能直達日本，需要透過貨船偷渡，因此他們需要一位日本人作嚮導帶領他們。剛好，他們在澳門遇上吉次郎。可是這位吉次郎的形象與他們想象的日本人「連死都不怕」的不屈形象大相逕庭。吉次郎是一位又懦弱又怕事又卑賤的人。神父們一想到要把這任務的命運託付給像吉次郎這樣的人，就從心裡覺得可笑。然而，最後他們都是尋求了吉次郎的幫助。書中提到神父們內心的想法：「想起了連我們的主耶穌基督都曾把自身的命運，託付給不能信任的。總之，這時候除了相信吉次郎之外別無他法，就姑且相信他吧。」

故事發展到最後，作者談及苦難的問題。洛特里哥神父看著自己所傳的宗教，一個講述上帝愛世人的宗教，竟然使日本信徒一直受迫害。而他到了日本，又彷彿只能看著他們受苦，甚麼也做不到，甚至因自己的存在，而使他們受更大的苦。此刻他心裡面渴望上帝可以打破沉默，彰顯大能，拯救他們脫離迫害。然而，這位上帝好像一直保持沉默。洛特里哥神父問：「主啊！我恨

祢一直都保持沉默。」上主回答他：「我並非沉默著，而是一起受苦。我就是為了分擔你們的痛苦才背負十字架的。」

在痛苦之中，人都會問究竟上主在那裡？

究竟上主是否聽不到我的禱詞？

為何上主不答允我的祈求？

懷著這些問題的人，會在此書中得到不少啟迪與安慰。

《深河》於一九九三年出版，榮獲每日藝術獎。深河的故事發生在九十年代。小說由許多人物故事編織而成，主軸是一趟往印度恒河的旅程。其中一位主角磯邊，他的太太因癌病逝世，並於離世前告訴他，她會轉世，著磯邊一定要去尋找她，磯邊因而到印度尋找轉世的太太。另一位主角美津子，她在大學時認識了一位天主教徒大津。起初他覺得這人很懶惰，當大家都到酒吧喝酒，他卻留在大學的小聖堂裡祈禱。但後來卻被他對信仰的執著吸引。美津子因聽聞大津到了恒河幫助貧窮的印度人，所以要往恒河去。連同其故事主角，因著許多原因，他們都踏上了這條通往恒河的路。

其中一幕，當美津子到了恒河找到大津。美津子想邀請大津到酒店見面，大津卻回絕了，因為按他現在的模樣，酒店不會歡迎他。原來大津是居住在加爾各答最貧窮的地方；而他所做的事工就是把街上的垂死的賤民抬往恒河。印度的種姓制度把人分為五級，由最高級的婆羅門，到作奴隸的首陀羅，而比奴隸更低等的就是賤民。賤民不能受教育，不可穿鞋子，沒有社會地位。印度人的心願是一生人要到恒河一次，可是這心願對賤民來說，實在太遙遠了，許多人徒步走到加爾各答，已無力上路。大津所作的就是把一個又一個瀕死的賤民背在身上抬到恒河，成就他們的心願，回復他們作為人的尊嚴。

「他無佳形美容；我們看見他的時候，也無美貌使我們羨慕他。」

他被藐視，被人厭棄；多受痛苦，常經憂患。

他被藐視，好像被人掩面不看的一樣；我們也不尊重他。

他誠然擔當我們的憂患，背負我們的痛苦。」

作者就以這段經文描述大津所作之工。

究竟當主基督活在此世時，他是怎樣表達上帝的作為？

究竟我們要藉著甚麼認出他來？

而今日我們在自己的處境中又應怎樣活出基督的樣式？

《深河》會與你一同思索這些問題的答案。

# 留下生命的一扇窗

梁智偉牧師

自從數年前一次偶然，讀過區祥江博士的作品《人做工，工做我！》後，便愛上了他的文字和寫作風格。區博士現於中國神學研究院教授輔導科，對個人成長、男性輔導及靈修操練等課題，都有深入的研究。雖然區博士學富五車，但他的作品用字直白，沒有艱澀苦悶的概念，更不會矯揉造作故弄玄虛。卻能把主旨娓娓道來，令人印象深刻。閱讀他的作品，總會讓人感到寧謐安穩，內心如明鏡觀照自我，在心靈的隱密處與上主相遇。

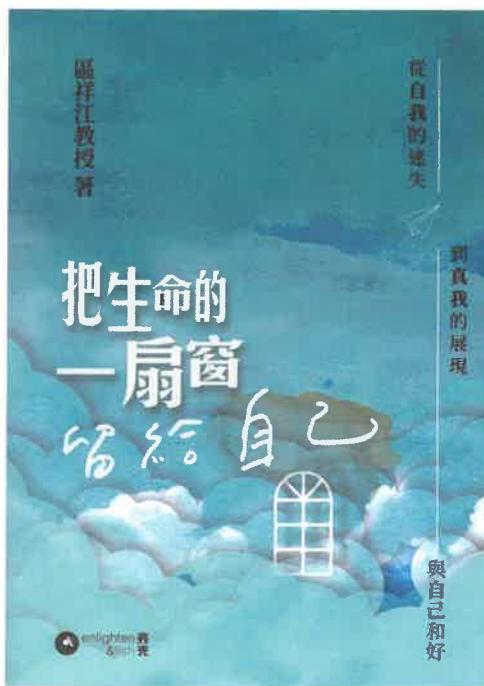
這次想向大家推介區博士一本最近出版的書《把生命的一扇窗留給自己》。本書旨在探討「何為真我」，以及「如何活出真我」，幫助我們了解及活出上帝創造我們那真實的自我面貌。全文分為四部分，第一部分是確立一些真誠自我的條件；第二部分是探討為何我們總是會遺失了真誠的自我；第三部分作者則提供了四個主流的工具，協助我們評估自我的真誠程度；最後一章

則鼓勵並協助我們增進自我的真誠度。

區博士在文中的討論貫穿了心理學、哲學和基督教信仰的反思，如容格 (Carl G. Jung) 的人格面具觀念 (Persona)、索倫齊克果 (Søren Kierkegaard) 兩層自我的論述 (First and Deeper Self)、基督教靈修傳統中的良心省察 (Examen) 等都有提及，內容十分豐富，可以讓我們從不同角度審視自我，令我們能擺脫自我迷失，展現出真我的風采。

在現今繁雜喧囂的生活中，我們真的需要一扇窗，讓我們能放下對峙的面具，回歸上主的平安之中，體恤那個可能被遺忘已久的真我。我誠意推介這本書給大家，作為弟兄姊妹個人靈修，或團契信仰反思的讀物。相信此書可以幫助大家更加了解自我，並有方向地邁向更真誠的自我面貌。

註：三位牧者推薦的書籍皆可在聖保羅堂李兆強教憲圖書館借閱。



香港聖公會香港島教區於11月1日晚，假中區花園道聖約翰座堂，舉行按立聖職禮，鄭保羅大主教按立本堂助理聖品梁智偉會吏為牧師。當晚本堂牧者主任牧師彭培剛法政牧師、吳汝林牧師、潘正行牧師，及近百名本堂弟兄姊妹出席了梁牧師的按立禮，之後更在聖堂內與梁牧師拍大合照留念。

# 風裡的呼喚：屬靈塑造之旅

溫健豪部長

能夠在樹下，溪水旁寧靜地休憩一會，在現今繁華的都市人，資訊科技發達，迅速萬變的時代，這實在是一種奢侈。今年保羅堂傳道部在六七月間逢週三晚上舉行的「閱書行動」期盼弟兄姊妹在繁忙的日子裏，能有一些安靜、思考，靈性塑造的操練。「一棵樹栽在溪水旁」一書給我們思考基督徒生命的學習平台。讓我們學習從基督的生命如何勝過生命中的困難、衝擊和痛苦，讓我們真正得着從神而來的福氣。在此特別感謝本堂主任牧師彭培剛法政牧師及各助理聖品和教牧同工，教會內弟兄姊妹籌備及帶領，並擔任組長討論的弟兄姊妹們，互相服事彼此建立為要成全基督的教會。

得到牧師們的協助完成閱讀此書，聚會參加的人數每次也有 60 至 80 人。更特別的是六七月間的主日講道，也配合每周的閱讀主題，讓未能參加的教友弟兄姊妹也可以分享主題訊息，而且更可藉着登入聖保羅堂網上的講道重溫，再細聽主題。聽道只是一個開始，反覆思考實踐出來，感受到上主給我們生命的大能，藉着靈性的塑造改變我們才是目標。從參加聚會，聚會中的牧師講解書本，非常有幫助我們了解屬靈書的重點，我也發覺弟兄姊妹在小組討論時，彼此的分享也很投入，願意發表自己的看法。藉此增加彼此之間的認識，建立教友之間的情誼。

以下是我參與此連串的聚會後，所給我的學習得着，全書共分開七個主題：

1. 認識自己與創造者的關係、人與大自然及一切受造物、時間、和人與人之間的應有關係和連結。我們要怎樣到空自己，才能接受上帝的啟示。
2. 「為上帝預備地方」每天預留時間與上帝禱告對話，上帝敞開我們的生命。
3. 自哀傷至喜樂，人生難免失去、面對痛苦才能帶來喜樂，接受這是自己的生命，深信上帝是愛的靈，與痛苦的人同行，讓耶穌知道你的苦痛。
4. 自怨恨至感恩，坦然承認心中的怨恨，彼此饒恕。生命並非真正屬於我們無需凡事爭取，生命本身就是上天的禮物，要與人分享，要凡事謝恩。

5. 自恐懼至愛—恐懼可帶來過分的維護，保護自己的利益和資源，變成掠奪。恐懼給我們無休止的思慮、與人分隔、沒有自信。禱告把一切憂慮交給上主，讓上帝的愛環繞着我們，放下一直潛伏在我們思想裏的恐懼。
6. 自排斥至接納—這可能是基督徒往往常發生的問題。當我們在安全、熟悉又有歸屬感，沒有不同的人時候，我們就很容易對不同意見的，不熟悉的人產生偏見、焦慮和恐懼時，便容易沒有給陌生人的空間。「道成了肉身，住在我們中間」耶穌基督放棄天上的榮耀，住在一個陌生並不接受他的世間來。若果我們凝聚我們的思考在這一點上，也許給我們鼓勵，去接納別人放棄埋怨、論斷和與他人比較，選擇去接受、肯定和為他們獻上感謝。
7. 迎接死亡，與死亡做朋友。面對生命的自然衰老終結，但它也會突然到來。「若在死前未曾思考死亡，在死前便會被死亡摧毀」我們是上帝兒女寶貴的身份，永恆地屬於他。就讓愛而非恐懼面對死亡：愛生命也愛死亡。

聖保羅堂傳道部舉辦

## 風裡的呼喚： 屬靈塑造之旅

「他要像一棵樹栽在溪水旁，按時結果子，葉子也不枯乾。  
凡他所做的盡都順利。」詩篇 1:3

本堂牧者會採用潔雪神父的著作「一棵樹栽在溪水旁」潔雪談靈性塑造  
聖經教導你一次靈性塑造之旅

6月19日、7月3日至8月7日 逢星期三晚上7時半至9時  
時間：7時半 - 講座；8時15分 - 小組討論

6月19日：第一章 自陶醉至清明  
7月03日：第二章 自幻象至禱告  
7月10日：第三章 自尊頃至謙卑  
7月17日：第四章 自怨恨至感恩  
7月24日：第五章 自恐懼至愛  
7月31日：第六章 自排斥至接納  
8月07日：第七章 自抗拒死亡至和死亡做朋友

對象：全堂教友  
報名及查詢：伍志和弟兄及黃耀輝弟兄

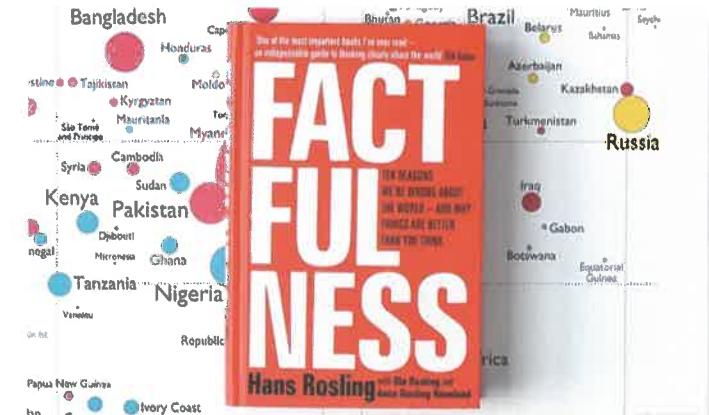
# Factfulness

羅偉恆

今次跟大家介紹的是 Hans Rosling 於 2018 年寫的 Factfulness (其實這本書是我太太送給我的禮物，她也是本堂教友 Queeny Ho，在這裡再謝謝她!)。Factfulness 和近年我看過的一些人類學(humanity)書籍有很多相類似的概念，但它其中 Factfulness 的中心思想卻讓我留下深刻印象。它說人們天生有很多與生俱來的直覺(instincts)，使我們對很多現今的世界觀產生了一些錯覺，並得出錯誤結論。我一開始的反應是「沒可能的！」。但經過他一些簡單的問題後，我深切體會到自己的無知(ignorance)。

Hans Rosling 解釋我們與生俱來的直覺很重要，因為它們使人類得以於過去幾十萬年生存並進化，但同時使我們難以分析一些複雜抽象的事情。他於這書歸納了 10 個不同的直覺，我在這裡分享其中幾個。

第一個是 Gap Instinct。我們人腦是二次元的，只能把事情分為兩方面，例如是「富有」對比「貧窮」、「已發展國家」對比「發展中國家」，這二次元想法的好處是讓人容易理解和想像抽象的事情。Hans Rosling 在這裡問「世界上最貧窮人口(Extreme Poverty)的比例是多少」，人們第一個直覺是這數字仍很高，很多人的答案是 50%。但其實世界最貧窮人口已從 1800 年的 85% 減至 1966 年的 50%，並於 2017 年降至只有 9%。他再解釋其實我們應該把世界分為四個收入組別，分別為 2 美元以下一天(Level 1)、2 至 8 美元(Level 2)、8 至 32 美元(Level 3)和 32 美元以上(Level 4)。



他說這分類很重要，因 Level 1 和 Level 2 的人口過的生活已是天壤之別，若政府和國際組織於 Level 1 和 Level 2 採用同樣的措施會產生很大問題。Hans Rosling 也花了 10 年去說服 World Bank 去改變並採用他的分類方法。

第二個是 Negativity Instinct，人們總是較容易接收和關注壞的事情。Hans Rosling 在這問「低收入國家女孩完成小學教育的比例」，很多人的答案是 20%，但其實比例已升至 60%，只有極少數國家如阿富汗和南蘇丹是低於 20%。這可能是來自於我們在新聞常看到一些戰亂國家的極端情況而產生的錯覺。

另一個有相關性的是 Fear Instinct。因這直覺，人們常常把令人恐懼的消息放大，並把它歸納為常態。Fear Instinct 的確使我們的祖先能於極惡劣環境下避開危險而生存，但於現今社會，它仍可於 Level 1 或 Level 2 發揮作用，但卻有礙人們於 Level 3 或 Level 4 作出準確分析。最好的例子是人們常把恐怖襲擊放大為很大的威脅，但其實如果細看數據，最大的非自然死亡是來自於交通事故意外(2.1%)和自殺(1.5%)，相反恐怖襲擊只有 0.05%，而飛機失事也只有 0.001%。如各國政府被 Fear Instinct 影響而不細看數據，可能社會資源會過於投放於一方(戰爭)而忽略了更重要的另一方(交通安全設施、防止自殺)。

Hans Rosling 最後建議我們作為世界公民，每人都應有 Factfulness 的心，要謙虛和有好奇心去探討世界的事情，和主動了解世界上正在不斷改變的各國民情。

# 圖書館新增書籍目錄 (1)

書名	作者
東東村的雙胞胎	張蓬潔
挪亞、挪亞在哪裡？	Rhona Pipe
耶穌、耶穌在哪裡？	同上
奇妙的創造	Stephanie Jeffs
等待彩虹	Linda Parry
奇妙的耶穌	同上
猜猜看看	Joe Stites
上帝住在天上嗎？讓孩子認識上帝	Bill Duca
舊約人物傳奇 --- 找找看！	Stephanie Jeffs
傳奇的耶穌	同上
星光共舞的晚上	Bob Hartman
牧童歌手	Angela Hunt
天使的秘密任務	Bob Hartman
摩西哪裡找？	宗教教育中心
耶穌哪裡找？	同上
要是世界沒有他.....	Alkia Garcia De Lynam
馬利亞的好朋友	Vickie Honie
小靈猴勇戰兇大鱷	Nicky Farthing
大魚吞吧！	Joyve Denham
小朋友的十誡	Lois Rock
天靈靈 2	Eira Reeves
我的小聖經	Goodings
挪亞方舟（摸摸故事系列）	Caroline Jayne Church
耶穌寶寶（摸摸故事系列）	同上
21世紀少年聖經	Stephanie Jeffs
心靈啟發之旅	古倫神父
青少年以馬忤斯	宗教教育中心
我尋，故我信	Brian Draper
創意禱告體驗	Sue Mayfield
跟你談信仰	John Pritchard
假如沒有聖誕節	吳嘉儀
永活上帝	Keith Ward
抱抱聖經	Karin & Tarben Juhi
聖經找找看	Charlotte Thorroe
聖經故事找找看 --- 耶穌的故事	同上
聖經故事找找看 --- 聖誕的故事	同上
聖經故事找找看 --- 舊約歷險記	同上
因你是真神 --- 十五個問題，一個答案	Peter Kreeft
禱告該如何起步？	同上
美善的力量	Desmond Tutu
詩篇 --- 變化生命的瑰寶	N T Wright
拉拉看 --- 挪亞和動物	Josh Edwards
拉拉看 --- 大衛和歌利亞	同上
拉拉看 --- 約拿和大魚	同上
門徒六訣	John Kater
以馬忤斯信仰新旅程培育篇新版	宗教教育中心
你的是燈火	范晉豪、陳榮豐
創意魔小開學派對	郭恆祺
365聖經故事：日日禱告主，天天親近神	L M 亞歷克斯
荒漠甘泉（小精 --- 花草版）	考門夫人
活像耶穌	古倫神父
天天經歷復活喜悅	同上
受難愛與新生十架與復活七言的生命活泉	同上
幸福人生的八條道路 --- 八福	同上
經驗上帝與改變世界 --- 主禱文靈修	同上
耶穌，您的心靈醫師	同上
夢與靈修 --- 重新聽見「被遺忘的上帝話語」	同上
情緒，有關係	同上
念母親 --- 蘆雲跟父親談生死	蘆雲
生命中的耶穌 --- 級年輕人的信	同上
念--- 別了母親後	同上
蘆雲靈思集 --- 生命中的蒙愛時刻	同上
鏡外 --- 生死之間的省想	同上
新造的人 --- 屬靈人的印記	同上
和平篇章 --- 禱告、抵抗、群體	同上
亞當 --- 神的愛子	同上
與你同行 --- 默想十架苦路	同上
蘆雲靈思集：關顧、傷癒時刻	同上
有你飛得起（使徒行人 4）	徐志強
有你飛得起（馬可、路加福音）	同上
標竿人生（進昇版）	華理克
玩出反思力---101個洞化教學的動底反思技巧	洪中夫

書名	作者
玩出好關係---提升青少年人際關係的體驗式教材	同上
天國護照 --- 使徒信經體驗式教材	黃旭榮、朱惠慈
玩出好品格---青少年體驗式學習的品格教育	洪中夫
腓立比書動起來	同上
問出好問題：讓青少年愛上查經的提問法	同上
與家庭共舞 --- 活出真情真愛	李耀全、白智仁、譚慶海、何志彬
與恩主相遇 --- 活出敬虔信仰	朱美娟、何志彬等
與恩主同行 --- 活出活潑盼望	陳鴻耀、曾景恒、何志彬
搖籃裡的耶穌	Linda Parry
聖誕森林的故事	蘇絲西尼，爾
玩出品格力 --- 青少年體驗式學習的品格教育	洪中夫
橋本花的小提琴演奏	檀垣智惠理
翻翻小聖經	Michael Berghof
狼來了	馬尼達希比
99篇給孩子的禱文	Juliet David
99個給孩子的聖經故事	同上
傑米種了一顆小橡果	Tim Bowley
我們是朋友嗎？	Anabel Fernandez Rey
小綿羊的甜甜夢	刀根里衣
紅牆外面是甚麼	Britta Teckertrup
石，還可以是....	Laura Purdie Salas
威廉坐上夜間火車	Mij Kelly
雨中的小鳥	茱甘德卡蒂那
感恩聖經故事 1：感謝上帝的奇妙創造	西西尼霍特
感恩聖經故事 2：感謝上帝賜我家人和朋友	同上
感恩聖經故事 3：感謝上帝保護我	同上
感恩聖經故事 4：感謝上帝愛我	同上
花兒還會再開嗎？	Ahma Dreza Ahmadi
我為世界塗顏色	同上
小象的雨傘	Laleh Jaffari
我永遠愛你	歐文哈特
葉，還可以是.....	Laura Purdie Salas
媽咪，生日快樂	刀根里衣
我有話要說	Cristina Bellemo
童吟金句 --- 幼兒聖經故事	Jacob Vium-Olesen
創意魔小開學派對郭恆祺	郭恆祺
小園丁的大妙想	Sam Boughton
鏡中的露露真可怕	Anne Mahler
梵高先生與卡米爾	Rene Van Buerk
團結力量大 --- 三種顏色的雞的故事	Laurent Cardon
不喜歡小孩的書	Christine Naumann-Villemin
鞦韆上的狐狸	Evelina Daciute
誰才是森林之王	Lysa Terkeurst
好消息壞消息	Jeff Mack
媽媽的一碗湯	郝廣才
365天在祈禱的相遇	古倫神父
市場街最後一站	Matt De La Peria
小火車做到了	Watty Piper
打鼓男孩	閔秀賢
美麗的家園	刀根里衣
森林裡的鋼琴師	David Litchfield
一輛名叫大漢的推土機	Gavin Bishop
沒關係，沒關係	伊東寬
綠蜥蜴和紅方塊	Steve Antony
貝蒂好想好想吃香蕉	同上
路邊的小花	Jonamo Lawson
活著	谷川俊太郎
我在礦山的童年	石川惠理子
勇氣 courage	Bernard Waber
勇敢小火車	賴馬
一起畫牆壁：用藝術改變社區	F Isabel Campoy
爸爸總是有辦法	Nadine Brun-casme
我們都是奇蹟男孩	R J 帕拉秋
什麼都不會的鳥	刀根里衣
我的一顆心	林士真
旅程	Francesco Sanna
敲打夢想的女孩	Margarita Engle
年紀最小的班級裡，個子最小的女孩	Justin Roberts
好想見到妳	五味太郎
蘆雲靈思集 --- 歸心，歸回上帝的時刻	蘆雲
獨一無二的耶穌	Sarah Hall

# 圖書館新增書籍目錄 (2)

書名	作者
Thy Kingdom Come	魏克利、陳睿文
詩篇，轉化生命的瑰寶	N T Wright
有道有禮	趙崇明
小王子的領悟	周保松
中國的基督教烏托邦—耶穌家庭	陶飛亞
多樣的，同一的，宗教，聖約	拉辛格
吳耀宗全集	邢福增編
給靈命把脈	蔡頌輝
信仰助跑器	
忙的話，先手靜下來	古倫神父
職場生涯	同上
Superbook season 1&2 (DVD)	CBN HK
保羅與他的世界	司提芬湯穆金斯
關於基督教的 101 個問題	約翰克勞森
福音性研經 2010 修訂版	蘇頤睿
成長路—信徒成長小組查經資料	蘇頤睿
處理壓抑與憤怒	德懷特卡爾森
基慶時代甚麼僕人	
真理的尋索 --- 基督教是否可信	斯托德
還我教會	李偉良
教會變得像樣 (十個) 實證	
思辨的培育模式	
跟你談信仰	
兒少標竿	華理克
聖公會如此信	
屬靈導師指南	東尼霍斯福爾
聖經的文化世界	域陀馬修斯
聖經通識手冊	羅慶才、黃錫木
雅各書詮釋	張略
提多書詮釋	馮蔭坤
聖經鳥瞰 (進深篇)	黃錫木
聖經中的財富觀	韋特寧頓
此時此道	孫寶玲
美好的證據—屬靈偉人小傳增修版	江宇道
認識你的聖經	李羅柏
中國祭祖問題	邢增福、梁家麟
標竿人生	華理克
直奔標竿	楊錫鏗、黃讚雄
創造神學與職場	張祥志、楊錫鏗
創造神學與人生	
小故事道理 — 幸福篇	沈依潔
死亡 — 人的有限與恩典的無限	葛哈德・安格斯伯格
禱告應如何起步？	彼得・克理夫特
小獵獵，嚇一跳！(繪本)	
亞伯拉罕 — 信心之父(繪本)	
是誰送來禮物？(繪本)	
水還可以是………(繪本)	
最好的禮物(繪本)	
聖誕樹林的故事(繪本)	
改變生命的學習 — 學習者七大定律	布魯斯・魏肯生
老師的天使心	張輝道
老師 GO GO GO	Honor Books
更快樂 — 哈佛最受歡迎的一堂課	塔爾・班夏哈
幸福的抉擇 — 智慧和愛相伴的哲學旅程	
聖經綜覽 (修定版)	享莉達・米爾斯
小屋 (天堂小屋) The Shack	威廉楊
美德摩天輪—教父給教子的十六封信	侯活士
天堂裡的狗狗也有翅膀嗎？	
(如何與孩子談信仰)	
真有天堂嗎？	
(如果與孩子談天堂)	
與孩子談上帝，千萬別敷衍	艾伯特比辛格
無與倫比的十誡	史都華布里斯科
當子女機不離手	伍詠光、葉玉珮
溫偉龍 60 自選集第三版	溫偉龍
天國的鑰匙	張蒙恩
天國的寶藏	同上
把生命的一扇窗留給自己	區祥江
圖解舊約新約聖經	大島力
追龍 (增訂版)	潘靈卓
樂齡標竿	葛理翰
一念之間	蘇拾鑾
恰到好處的安慰	凱西克洛
Oxygen 靈修系列 1-12	
有你飛得起 (青少年靈修系列)	
摩天輪上共度的婚姻時光	何志滌，何羅乃萱
姻上加恩關於婚姻的三十堂課	同上
聖經中的女人	何惠嵐譯
婚姻與家庭治療	霍玉蓮
美滿幸福便富	陳美齡
50 個教育法	同上
神經女人舊約篇	區伯平
從 0 歲開始	艾蓋瑞
家庭祭壇	麥張偉芬
網絡沉溺	屈偉豪
還我父母本色第四版	羅乃萱

書名	作者
有教無源	同上
以基督為中心的敬拜	Bryan Chapell
鑄人以道	
時間歷久常新 (教會年曆與靈命塑造)	Robert E Webber
人生下半場	Bob Buford
成為上帝的手與腳	力克胡哲
情緒，暴力	Werner Bartens
新時代中國宗教秩序與基督教	邢福增
多樣的宗教，同一的聖約	拉辛格
最快樂的樹	李賈珠
筋斗王	Liz Filleul
教養兒女 GPS	高偉雄
謝謝，從我開始…	中島啟江
對不起，我錯怪你了	正岡慧子
一場遊戲一場空	奧伯路
天國的語言	畢德生
成長靈修學	梅浩林
Faith 一般的信	范晉豪
相愛不傷愛	羅乃萱
愛之語	蕭瑞巧門
這世界的守望者	高思帆
耶穌考古	艾文思
靈修塑造之旅	羅拔梅浩林
躺臥在青草地上	盧雲
姊妹靈修 1,2,3	
我微工造我	區祥江
品味寂寞	同上
因為捨棄才能得著	同上
生命軌跡	同上
成長與塑造	同上
情緒有益	同上
讓心意可以更新	同上
為什麼你的快樂愈來愈少	同上
如果低谷就是高山	同上
聖經背景	唐健倫
教會歷史	唐健倫
五經行	李思敬
蒸汽人生	吳仲誠
浪子回頭	同上
回家的渴望	盧雲
地獄來鴻	路易斯
自願被吃的豬	朱立安巴吉尼
培養高 EQ 的靈命	彼得
公禱 — TAKE 過	韋爾斯
給孩子一片心靈葉子：兒童情緒的醫治	霍張佩斯
一花一天國：默觀的動念與操練	羅爾
慷慨是一種祝福：不做金錢的奴隸，學習成為人生的好管家	林立仁
破碎世界裏的忠心教會	約拿單・威爾遜
暴力世界中的溫柔：軟弱羣體的先知見證	侯活士、范尼雲
我們沒有敵人：暴力世界中的復和使者	塞繆斯・韋爾斯、瑪西婭 歐文
聖經中的財富觀	韋特寧頓
工作：從束縛到自由	同上
傾聽：讓聆聽觸摸生命	詹姆士・沙利文
信為何物	Rowan Williams
學作主的門徒與潘霍華一同靈修 40 天	潘霍華
與潘霍華一同默想主的降生	同上
曲高和寡：趙紫宸的生平及神學	林榮洪
宣教點滴在廣州	區伯平
宣教澳門五百年	同上
香港百年教會徑	同上
新時代中國宗教秩序與基督教	邢福增
明道研經叢書的創世記至啟示錄	
深河 (第二版)	遠藤周作
沉默 (電影版)	同上
武士	同上
我，拋棄了的，女人	同上
對我而言神是什麼？	同上
人依靠什麼而活：托爾斯泰短篇哲理故事	托爾斯泰
一個人的聖經	高行健
是與非以外	龔立人
正義：一場思辨之旅	邁可桑德爾
分久必合，合久必分	白德培・莫介文
誰的宗教？何種改革	賴品超・高莘
回溯教會路	邢福增
雞毛蒜皮的信仰	許立中
為甚麼要我信耶穌？	溫偉耀
作主門徒	羅雲威廉斯
追隨基督	潘霍華
我信上帝	約翰司徒德
信為何物	羅雲威廉斯
神光之住處	同上
心意更新的新教會	約翰司徒德
敢於跟隨主	鄧瑞強
荷花池畔春草綠	同上

不知不覺當了資訊部長三年。

三年前被牧區議會推舉為資訊部長，老實說有點錯愕，甚至想過應不應接受。自己一直都未曾曾在資訊部侍奉過，中文水平亦未見得很出色，所以實在有點擔心。最後基於兩個原因接受部長之工作。

### 第一，是自己一貫

的信念，就是上帝安排的工作，一定有由祂而來的力量和幫助。第二，或許有資深教友記得，三十年前的文字部部長（資訊部前身），正是我父親梁耀揚先生。當年的他沒有我們這一代幸福，那時沒有電腦幫助，寫稿校對都用綠色格的原稿紙，出版一期保羅園地比現在用上數倍時間。自問文學修養跟父親相差何止十萬八千里，他為堂慶詩填詞，翻譯普天頌讚，又懂得詩詞歌賦。但上帝的安排就是這樣奇妙，或許父親還有未完成的工作，今天由我繼續，將來天家跟父親重逢，都是一個不錯的話題。

保羅園地在過去三年都有一些改動。我們加入了保羅堂各部活動的報導，希望各教友了解教會的近況；我們又增加由編輯部負責的每期專題，包括「梁熾靈牧師的追思」、「鐵岡五號」、「彭法政及梁會吏專訪」，和今期的「保羅堂孩童」。我們編輯組亦加入了幾位新血，今年資比較短的弟兄姊妹都有發揮自己長處及侍奉的機會。

資訊部另一項工作就是管理我們的圖書館。



或許有一些教友根本不知道我們有一個圖書館，其實我們的圖書館歷史悠久，名「李兆強教會圖書館」，座落於交際室。我們的藏書其實相當豐富，奈何敵不過歲月，大部分的書籍都頗為陳舊，令使用率近年愈來愈少。去年我們開始推廣圖

書館的使用，舉辦了兩次閱讀分享會，陳榮豐牧師及潘正行牧師分別跟大家分享了《一棵樹栽在溪水旁》及《沉默》兩部書。今年我們更開始圖書更新計劃，購入超過三百本由各牧者推薦的書籍，未來數月會陸續上架。

添置新書籍後，下一步就是為好書找讀者。今期保羅園地我們特別刊登了新添置圖書的名單，有靈修，有祈禱查經，有兒童繪本…全部都是由各牧者精挑細選，歡迎各弟兄姊妹借閱。我們今期保羅園地再介紹一次利用圖書館的方法。不久的將來，我們希望用不同題材系列，介紹書籍給各弟兄姊妹，令大家從閱讀中獲得靈命的長進。

轉瞬間，跌跌碰碰地完成三年資訊部長的侍奉，自問仍有很多不足之處。想借這個機會，感謝過去幾年服務的每一位副部長，你們每一分的付出，無論是多是少都無關重要，你們的熱誠，我們的天父一定知道的。

感恩。

## ~~ 圖書館借書守則 ~~

本堂圖書館設於交際室，歡迎借閱。

### 借書守則：

- 1) 教友每次可外借 4 本書，請自行登記。
- 2) 登記：請在書櫃裡的借書架取一張借書卡自行填寫個人資料，填寫書編號及還書日期後，請把卡放在借書架的最前排。請同時填寫書本後頁的還書紀錄。
- 3) 如已經登記，借書卡按照各人的英文姓氏由 A 至 Z 順序放在書櫃裡的借書架。
- 4) 每次可外借 14 天。逾期歸還每本罰款為每天一元，請自行投放在櫃裡的錢箱。
- 5) 還書請放入還書箱。
- 6) 遺失書籍請聯絡資訊部。

