

普天頌讚第 497 首 - 如今更愛主歌

「如今更愛主歌」曾被收錄在不同讚美詩集，因它內容純美，直接道出「我」愛上主的因由，情感自然真摯，毫不矯情，富共鳴感，讀之唱之，心靈舒適，靈性自然得到提昇，故它常在不同教會聚會中被採用，以優美自然之文字為上主工作。

「如今更愛主歌」相傳是由加拿大青年費瑟斯通威廉(William Ralph Featherstone [1846-1873])於 16 歲信主時，因感主愛極深而寫，後來他將詩文寄給居於洛杉磯之姐姐，詩文輾轉而得到出版面世。

費瑟斯通生於加拿大蒙特利爾 (Montreal)，隨父母成為衛理公會會友，可惜，他 27 歲就安息主懷，祇留下「如今更愛主歌」給後世信徒。

雖然有資料顯示「如今更愛主歌」作者是否另有其人，但確實證據欠奉，故大家仍樂於奉費瑟斯通為作者，延續此美麗傳說。

曲調配搭上，「如今更愛主歌」另有他調，然而，當美國浸信會牧師哥登阿當尼拉姆(Adoniram Judson Gordon [1836-1895])在讚美詩集中找到這讚美詩時，甚喜之，但覺得音樂欠佳，乃作了曲調「哥登(如今更愛主)」(Gordon-My Jesus I Love Thee)，成為最常用之配搭。

哥登生於美國新漢普頓 (New Hampton)，父母皆浸信會會友，他 15 歲決志信主，矢志成為牧師，先後畢業於布朗大學 (Brown University) 及牛頓神學院(Newton Theological Institution)，1869 年被按立成為牧師，他牧會得法，講道有力，成為當時甚受歡迎之講員，可惜於 59 歲時，他患流感而不治，歸主安息。

(聖公會聖馬太堂聖樂部)