

聖詩漫話

普天頌讚 483 首 — 復興主工歌

「耶和華啊，我聽見你的名聲；耶和華啊，我懼怕你的作為。求你在這些年間復興你的作為，在這些年間將它顯明出來；在發怒的時候以憐憫為念。」

(哈巴谷書三章二節)

「復興主工歌」乃英國詩人米德蘭愛爾拔(Albert Midlane [1825-1909])根據上文舊約聖經所感動而寫成的讚美詩。詩文中，詩人以謙卑順服之心，祈求上主各方幫助，沛賜恩典，喚起信徒心志，為復興主工而奮鬥。

愛爾拔生於英國紐波特島(Newport on the Isle of Wright)一個村莊，乃家中孺子，亦是遺腹子，故一家稚兒童全賴母親撫養成長。其母乃敬虔婦人，屬公理會教友，而愛爾拔因此從小便參加了主日學，從來在浸信會受洗，亦肩負起主日學老師之職。年二十三，他參加了普利茅斯弟兄會，並致力主日學工作及讚美詩創作。而他第一首創作「主前敬聽」(Hark! In the presence of God)成於 1842 年，並以筆名小愛爾拔投於「青年雜誌」(Youth's Magazine)得刊載。他另一首成於 1844 年之詩作：「主佑我們主日學」(God bless our Sunday Schools)，配上英國國歌曲詞，令他嶄露頭角，廣為人所識。他另一首廣傳之作，乃「孩童好友歌」(There's a friend for little children)，輯錄成「普天頌讚」472 首，而他全情投入讚美詩寫作，一生作品超過七百首，產量可觀。

「復興主工歌」成於 1858 年，收輯於他出版數本詩集中。由於他寫作不收潤筆，晚年生活拮据而破產，然而人間有情，他的讀者們為他進行了募捐而生活得以解困，而他生命之旅亦於 1909 年，在癱瘓症發時，於家中寫上句號。

「復興主工歌」曲調名為「復興」(Revival)，乃美國名讚美詩作曲家杜恩威廉(William Howard Doane [1832-1915]) *應美國福音歌唱家桑基(Ira D Sankey)之邀而譜寫，而副歌則由另一傳奇美國失明讚美詩女詩人克羅斯比芬妮(Fanny Crosby [1820-1915])所加上，使這首讚美詩更詩意綿長竟遠。而芬妮亦有傳奇一生，她是大家深愛讚美詩「有福的確據」(Blessed assurance)的創作詩人，適時再作介紹。

*作曲家杜安威廉乃身懷多樣恩賜之美國人，除是多產讚美詩作曲家、讚美詩集編輯、合唱指揮外，他積極參與慈惠工作，更是一位製造商人、發明家，生時擁有超過七十項專利，獲美國丹尼遜大學（Denison University）授以榮譽音樂博士銜。

(聖公會聖馬太堂聖樂部)