

普天頌讚 505 首 - 恩友歌

人生漫漫長路上，家庭及其成員對每個人自然是重中之重，對某些重義之人，朋儕友人之重要，可能更益重於家庭，兩肋插刀，豪情高義，亦經常成為熱門電影題材。

「你們若遵行我所吩咐的，就是我的朋友了。」（約翰福音十五章十四節）

耶穌作為信徒的朋友，早在以上經文確認了，問題是我們有沒有遵行他的吩咐而已。

「恩友歌」的作者，如根據以上經文，真是耶穌的朋友，否則，他不能在一生經歷逆境打擊下仍能寫下這首，相信它是每年在基督徒生活圈中，使用最頻密讚美詩其中一首。

詩人史克利雲約瑟夫（Joseph Scriven [1819-1886]）生於英國愛爾蘭，祖父及父親都曾在加拿大生活。約瑟夫十六歲入讀都柏林三一學院，就讀期間已立志傳道，大學畢業後，他二十四之年認識了兩情相悅的女友，並訂立婚期，共諧連理。惜人生難料，在婚期前一天，二人相約河畔相聚，女友到達時，在小橋上從馬背墮河沒頂，在湍急水流中溺斃。約瑟夫目睹悲劇發生而無力拯救，悲痛欲絕，承受沉鉅打擊，於是遠走加拿大安大略省胡士托（Woodstock）過新生活，任職教師。

越數載，機緣巧合，他認識了一位年輕少女羅殊伊麗莎（Eliza Catherine Roche），相處日久而情投意合，交往九年後決定共諧連理，伊麗莎希望與約瑟夫一樣同宗於兄弟會，於婚前按兄弟會傳統舉行浸禮，是日春寒，伊麗莎在冰冷湖水中禮成後，受涼後繼而惡化成肺炎，一病不起，與約瑟夫天人永訣。「水」之患再令約瑟夫再次經歷與摯愛永別之痛。

自此，約瑟夫孤身走我路，餘生在加拿大渡過近四十個寒暑。晚年體弱多病，得好友接濟，接待家中照顧休養，八月中旬之夜，他在友人家中失去影踪，翌日清晨，他被發現倒斃在湖邊洩洪水道中，返回天家。

約瑟夫雖數歷鉅變，仍敬虔渡日，愛人如己，對身邊有需要之人，慷慨有加，而且出錢出力，常携工具，協助貧者維修，又親自上山伐木供應窮人，為貧孩供給牛奶，而自己卻克己檢樸，積極廣傳福音，體現基督教導於每日生活中。

據約瑟夫憶述，他於 1846 年職家庭教師，隨僱主家庭遊歷敘利亞，於大馬士革路上，他想起當年保羅在大馬色路上經歷基督啟示之事，感動源源不息，與耶穌緊密關係，與日共長。「恩友歌」亦在數年後悄然面世。

其母於 1855 年病重於愛爾蘭，惜約瑟夫無力支付回家探望之盤川，祇好把「恩友歌」連同信函寄往病重母親，以慰慈親。此詩文亦就此放於約瑟夫案頭，直至某日友人到，訪驚瞥此詩，詢之是否其詩作，約瑟夫淡然回應：「上帝與我同寫成的」。友人甚珍愛「恩友歌」，得約瑟夫同意出版。而其母當日收到「恩友歌」後，輾轉流傳於英國，並於 1865 年被收錄在詩集中，曲調配上美國律師兼讚美詩作曲家康威斯查理士 (Charles Crozat Converse [1832–1918]) 之「恩友」。1875 年，美國佈道家慕迪 (Dwight Lyman Moody) 博士之音樂夥伴桑奇 (Ira David Sankey) 修編福音詩集時，亦收之入集，隨他們頻繁廣泛佈道活動，「恩友歌」便傳遍海內外，安慰有需要的信徒。

「恩友歌」詩文感情豐茂真摯，流暢直接而不矯情，字字盛載詩人對他人的關懷祝福，並对上主不移的信靠，曲調上，「恩友歌」旋律簡單但純美，音樂帶出清澈，流暢，溫柔之美，配上情真意誠詩文，難怪「恩友歌」人唱人愛，魅力非常。

「恩友歌」歷來安撫無數受傷靈魂，相信它會像它的作者詩人般，戴著基督的愛，不停去服侍週圍有需要的人，帶領他們回到上主身旁。阿們。

(聖公會聖馬太堂聖樂部)